

TAKE ME HOME COUNTRY ROADS



4 Wall, 32 Counts

Beginner

Choreo

Andrea Mercier, Februar 2021

Musik

Take me Home, Country Roads John Denver

Intro 2mal 8

01-08 R : Weave – Side, Cross Behind, Side, Cross to the Front, Side, Cross Behind, Side, L Stomp up
or *R : Step, close, step, close, step, close, step, Stomp up*

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5, 6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss hinter rechten kreuzen,
- 7, 8 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht bleibt rechts, links aufstampfen

09-16 L : Weave – Side, Cross Behind, Side, Cross to the Front, Side, Cross Behind, Side, R Stomp Up
or *L : Step, close, step, close, step, close, step, Stomp Up*

- 1, 2 Schritt nach links mit links, und rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3, 4 Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5, 6 Schritt nach links mit links, und rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7, 8 Schritt nach links mit links, Gewicht bleibt links, rechts aufstampfen

17-24 R: K Step

- 1, 2 RF Schritt diagonal R vorne, LF Touch neben RF mit Klatschen
- 3, 4 LF Schritt diagonal L zurück, RF Touch neben LF mit Klatschen
- 5, 6 RF Schritt diagonal R zurück, LF Touch neben RF mit Klatschen
- 7, 8 LF Schritt diagonal L vorne, RF Touch neben LF mit Klatschen

25-32 R: Step Lock Step Scuff, L: Step Lock Step Scuff ¼ Turn to the left with Scuff

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinten RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt diagonal rechts vor, LF nach vor Schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)
- 5, 6 LF Schritt diagonal links vor, RF hinter linken einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt diagonal links vor, RF nach vor schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen) und ¼ Drehung nach links machen

Tag: ende der 1. Runde 9 Uhr und ende 5. Runde 9 Uhr:

1-4 R: Side touch, clap, L: Side touch, clap

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten ansetzen aber nicht belasten
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF an linken ansetzen aber nicht belasten

Vor einem Jahr – im 2020 - haben wir - Tanzschule Linedance 66 - unser 5Jähriges Jubiläum gefeiert. 11 Frauen sind nach Nashville Tennessee geflogen und eine unvergessliche Woche miteinander erlebt. Diese Erlebnisse hat mich für diese Choreografie inspiriert und widme diesen Tanz an den

unvergesslichen John Denver und die Erinnerungen an Nashville Tennessee.

I dedicate this choreo to John Denver und Nashville in Tennessee. During my trip in 2020 I felt like 20 when I was listening each evening the country music this wonderful sound in the small bars. It was really great!

andrea.mercier@linedance66.ch